



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN



PLAN DE ACCIÓN DE LA INICIATIVA COMUNITARIA PARA EL MEJORAMIENTO DEL ENTORNO ESCOLAR EEP 55 CHIRCALES “CORRIENTES DE MEMORIA” - PICME

1. INFORMACIÓN GENERAL

Localidad: Rafael Uribe Uribe

Instituciones educativas, que conforman el Entorno Escolar Inspirador: *Especificar las comunidades educativas (oficiales, privadas, educación superior o educación para el trabajo y el desarrollo humano)*

INSTITUCIÓN EDUCATIVA	MATRICULA
Colegio Alfredo Iriarte IED sede A	1296
Colegio Colombia Viva IED	1416
Colegio Nuestra Señora De Las Lajas Insilajas	39
Instituto Psicopedagogico Integral - Ipsi	457
Liceo Psicopedagogico San Pablo	370
Instituto Gustavo Adolfo Becquer	55
Liceo Tecnico Microempresarial Feyser Gordillo Rojas	203
Centro Educativo San Pablo Cesp	313
Colegio Moderno Integral Erika	183
Colegio Empresarial Frederick Taylor	143
Garfield Y Sus Amigos	-
Los Amiguitos De Stefanny	-
El Refugio De Katherine	-
Pitufos	-
Dinosaurios	-
Principito	-
Miguel Angel	-
Caritas Felices	-

	Monachitos	-
	Los Trece Traviesos	-
	Los Bulliciosos	-
	Mis Adorables Angelitos I	-
	Mis Adorables Angelitos II	-
	El Refugio	-
	Chiquitines Del Bosque	-
Matrícula impactada del entorno escolar:	4475 estudiantes	
Código IPEE:	EEP 55 - RUU	
Zona Geográfica:	Chircales	
Periodo de ejecución:	Mayo a Diciembre de 2026	

2. CONTEXTO GENERAL

El plan de Desarrollo Distrital “2024 – 2027: Bogotá Camina Segura” (Concejo de Bogotá, 2024) resalta en uno de sus objetivos “Bogotá confía en su potencial” la apuesta del sector educación de “ofrecer a niños, niñas y jóvenes educación de calidad que responda a todas sus necesidades, garantizando atención integral, entornos protectores y seguros, fortalecimiento de aprendizajes básicos” (Segovia 2024). En ese sentido, la administración incluye acciones que redunden en la mejora de la convivencia escolar, asumir la escuela como parte de las comunidades y donde puedan participar de la mejora y aprovechamiento del espacio público.

Así pues, desde la Secretaría de Educación del Distrito, se formula el *Programa Escuelas con Emociones*, que se configura como una apuesta que comprende la “importancia de la salud mental y la convivencia escolar para construir no solo el aprendizaje académico y el logro de la calidad educativa, sino también la formación de ciudadanas y ciudadanos comprometidos, empáticos y capaces de enfrentar los desafíos de la sociedad actual, entendiendo que en un contexto diverso como el de Bogotá, la convivencia se convierte en un puente que conecta las diferencias culturales, sociales y económicas, transformándose en oportunidades de enriquecimiento y aprendizaje mutuo”¹.

En este sentido, el programa dinamiza cinco estrategias, una de ellas denominada, *Entornos Escolares Inspiradores* que se interesa por fortalecer el vínculo escuela-comunidad-territorio, entendiendo que el espacio externo de las instituciones educativas se traduce en aulas vivas de aprendizaje donde los niños,

¹ Secretaría de Educación del Distrito. (2024), *Formulación técnica proyecto de inversión Programa de convivencia y salud mental en las comunidades educativas y entornos priorizados en Bogotá D.C.* 2024.

niñas, adolescentes y jóvenes – NNAJ participan en las diversas facetas que configuran la ciudadanía y donde las relaciones y dinámicas que se tejen deben propiciar un ambiente cuidador e inspirador para su bienestar y desarrollo integral.

De este modo, la estrategia pone en marcha dos tipos de gestión² que trabajan desde tres líneas de acción centrales: Seguridad, Convivencia y Prevención de Violencias, Mejoramiento del Espacio Público y Participación Comunitaria y Acción Colectiva, esta última desde donde se concentran importantes esfuerzos de la Secretaría de Educación del Distrito, a través de la formulación e implementación de iniciativas comunitarias en los 92 entornos escolares priorizados de Bogotá, donde se estimula el trabajo en red entre la escuela, la institucionalidad, las organizaciones y los diferentes actores vecinales que suman a procesos de transformación social, apropiación territorial y la generación de ambientes escolares de cuidado, confianza y protección que garanticen “Una educación que te responde”.

Atendiendo a la anterior, la estrategia se instala en el entorno EEP 55 Chircales con la iniciativa “corrientes de memoria” con el fin de construir un ejercicio pedagógico y transformativo desde lo comunitario. El ejercicio busca armonizar frentes artísticos y de memoria con el fin de fortalecer el tejido comunitario, visibilizar los liderazgos barriales y desarrollar líneas de acción articuladas que mitiguen los factores de riesgo identificados en el territorio.

² Gestión Intra e interinstitucional y Gestión Comunitaria y Acción Colectiva.

3. JUSTIFICACIÓN DE LA INICIATIVA

¿Cuáles son los principales factores de riesgo y en cuáles se va a enfocar la iniciativa?

El entorno escolar EEP 55 – Chircales presenta una alta complejidad territorial, caracterizada por la convergencia de factores de riesgo asociados principalmente a la seguridad, la convivencia, el ambiente y el uso del espacio público. En el ámbito social y económico, el desarrollo del barrio estuvo influido por chircales y ladrilleras en los cerros, se identifica una marcada existencia de población desplazada y problemáticas vinculadas al conflicto armado y economías ilegales que tienden a reclutar a niños, niñas y jóvenes, lo que complejiza las condiciones en las que se desenvuelven los habitantes de la comunidad.

El factor de riesgo más crítico es la exposición de niños, niñas, adolescentes y jóvenes (NNAJ) a dinámicas delictivas, particularmente aquellas relacionadas con la comercialización y consumo de sustancias psicoactivas (SPA), así como su posible instrumentalización en actividades ilícitas como vigilancia, transporte de sustancias, extorsión y otras economías ilegales. Esta situación ha sido identificada tanto en la caracterización institucional como en ejercicios participativos comunitarios, donde el consumo de SPA y las riñas entre estudiantes y actores externos aparecen como los riesgos más priorizados. Estas dinámicas no solo afectan la seguridad física de los estudiantes, sino que inciden directamente en su bienestar emocional, su permanencia escolar y la construcción de sus proyectos de vida. Asimismo, la presencia de habitantes de calle y la ocurrencia de hurtos en el sector incrementan la percepción de riesgo y vulnerabilidad, especialmente en horarios de entrada y salida de las instituciones educativas.

En segundo lugar, se identifican factores de riesgo ambientales que tienen una incidencia significativa en la calidad del entorno escolar. El manejo inadecuado de residuos sólidos constituye una de las problemáticas más relevantes, evidenciada en la acumulación de basuras y escombros en distintos puntos del territorio, el uso incorrecto de contenedores y la contaminación de la quebrada La Chiguaza. Estas condiciones no solo afectan la salud pública por la proliferación de vectores, sino que también contribuyen a la desmejora del paisaje urbano, generando una percepción de abandono que puede facilitar la ocurrencia de otras problemáticas sociales y de seguridad.

Adicionalmente, existen factores de riesgo asociados a la movilidad y al equipamiento urbano, como el deterioro de andenes, la falta de accesibilidad para personas con movilidad reducida, la ocupación del espacio público por ventas informales y residuos, y la ausencia de infraestructura segura para peatones y ciclistas. Estas condiciones limitan la movilidad segura de los estudiantes y afectan su autonomía, incrementando su exposición a accidentes y situaciones de riesgo en el espacio público.

En este contexto, la iniciativa se enfocará prioritariamente en tres frentes: (1) la prevención de violencias y del consumo de SPA, así como el fortalecimiento de la convivencia; (2) la transformación de las condiciones ambientales mediante el mejoramiento del manejo de

residuos y la recuperación de espacios degradados; y (3) la resignificación del espacio público como un entorno seguro, accesible y protector para la comunidad educativa.

¿Cuáles son los principales factores protectores y en cuáles se va a enfocar la iniciativa?

A pesar de las múltiples problemáticas identificadas, el entorno escolar cuenta con factores protectores que son base sólida para la transformación territorial. En primer lugar, se destaca la existencia de redes comunitarias activas, conformadas por juntas de acción comunal (El Rosal, Chircales, Carolina Sur II Sector y Callejón Santa Bárbara), colectivos juveniles (Epsilon), líderes comunitarios y organizaciones sociales (Biblioteca Comunitaria Raíz de Barro), que han impulsado procesos de participación, cuidado del territorio y apropiación del espacio público. Estas redes representan un recurso fundamental para fortalecer la cohesión social y promover dinámicas de corresponsabilidad en la protección de los NNAJ.

En segundo lugar, el territorio cuenta con una presencia institucional significativa, a través de entidades como la Subred de Salud, la Secretaría de Integración Social (por medio de líneas como Juventud) y la Secretaría de Cultura (desde CREA). Estas entidades desarrollan acciones orientadas a la promoción de la salud mental, la prevención del consumo de SPA, la educación socioemocional y el fortalecimiento de habilidades para la vida.

Asimismo, se identifican equipamientos y espacios comunitarios con alto potencial, como parques, canchas deportivas (Chircales Canchas, el parque El Rosal y el Parque Cra 5H), el CREA Molinos y la quebrada La Chiguaza, los cuales, a pesar de presentar problemáticas, son reconocidos por la comunidad como escenarios ideales para el desarrollo de actividades culturales, deportivas y ambientales.

Otro factor protector relevante es la presencia de iniciativas comunitarias y escolares exitosas, como las huertas urbanas que algunos vecinos/as del territorio han adelantado, los procesos artísticos y culturales que se llevan desde los colegios por medio de centros de interés, y el uso pedagógico del espacio público por parte de las instituciones educativas como zona para el desarrollo de clases.

En este sentido, la iniciativa se enfocará en potenciar estos factores protectores mediante el fortalecimiento de redes comunitarias, la articulación interinstitucional, la activación de espacios públicos como escenarios pedagógicos y la promoción de procesos participativos que involucren a estudiantes, familias y comunidad en general.

¿Cómo esta iniciativa busca transformar el entorno escolar y aportar al bienestar de los NNAJ y a la calidad educativa?

La iniciativa propone una transformación integral del entorno escolar a partir de la articulación de las tres líneas estratégicas: seguridad, convivencia y prevención de violencias; mejoramiento del espacio público; y participación comunitaria. Desde la primera línea, se busca reducir la exposición de los NNAJ a situaciones de riesgo mediante el desarrollo de procesos formativos y comunitarios orientados a la prevención del consumo de SPA, la resolución pacífica de conflictos y el fortalecimiento de entornos protectores. Estas acciones estarán acompañadas del desarrollo de habilidades socioemocionales, tales como la agencia (como habilidad

socioemocional priorizada para el ejercicio) y la toma de decisiones (como habilidad secundaria que complementará el ejercicio).

En relación con el mejoramiento del espacio público, la iniciativa incorpora un enfoque de urbanismo táctico que reconoce el territorio como un escenario educativo y de cuidado. A través de intervenciones como jornadas de limpieza, recuperación ambiental, muralismo, huertas comunitarias y adecuación de espacios, se busca transformar lugares percibidos como inseguros o deteriorados en espacios de encuentro, aprendizaje y convivencia.

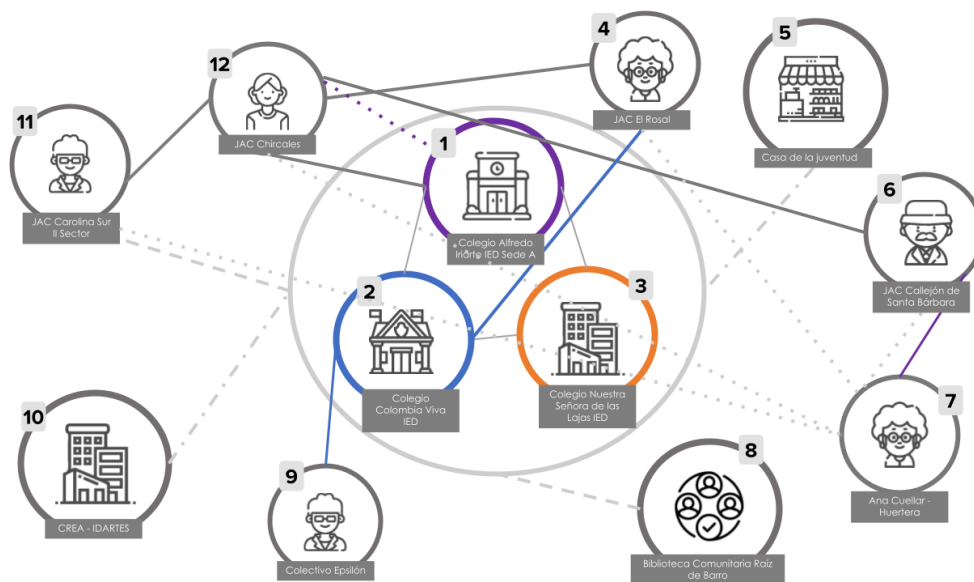
Por su parte, la línea de participación comunitaria busca involucrar activamente a estudiantes, familias, organizaciones sociales e instituciones en la construcción colectiva del entorno escolar. Mediante actividades culturales, deportivas, ambientales y comunitarias, se promueve el desarrollo de habilidades como la participación, el sentido de propósito y la responsabilidad.

4. OBJETIVOS DE LA INICIATIVA

Objetivo General	Resignificar el entorno escolar EEP 55 – Chircales mediante la implementación de acciones integrales orientadas a la prevención de violencias como las riñas y el consumo de SPA, promoviendo el desarrollo de habilidades socioemocionales y el bienestar mediante la participación de la comunidad educativa y vecinal con acciones puntuales en 3 puntos priorizados en el polígono de referencia (Parque Chircales, Parque El Rosal y escombrera sobre la Calle 48P sur).
Objetivos Específicos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prevenir situaciones de violencia y consumo de sustancias psicoactivas en el entorno escolar, mediante acciones formativas focalizadas con grupos de entre 20 y 30 estudiantes (las aproximaciones relacionadas están vinculadas al graffiti, el yoga y la danza) y comunitarias que fortalezcan la convivencia, la toma de decisiones responsables y el proyecto de vida. 2. Mejorar las condiciones del espacio público a través de intervenciones de recuperación, limpieza, embellecimiento y apropiación territorial, promoviendo entornos seguros, accesibles y protectores en puntos críticos como el Parque Chircales, Parque El Rosal y la escombrera sobre la Calle 48P sur. 3. Fortalecer la participación comunitaria e institucional, articulando actores del territorio destacados en el desarrollo de actividades culturales como la biblioteca Raíz de Barro y ambientales como el colectivo Epsilon. 4. Potenciar el desarrollo de habilidades socioemocionales en los estudiantes, tales como la agencia y la toma de decisiones por medio de ejercicios situados que pongan en el centro del proceso a la comunidad educativa y vecinal como actores transformativos, con el fin de identificar liderazgos artísticos, culturales y ambientales que tengan capacidad de réplica en el territorio y que, a su vez, puedan ser potencializados por colectivos y actores comunitarios como las Juntas de Acción Comunal, la Biblioteca Comunitaria Raíz de Barro y el Colectivo Epsilon.

5. RED DE ACTORES PARTICIPANTES

En este espacio se presentará el diagrama y contexto de la red de actores participantes en el proceso de formulación e implementación de la Iniciativa Comunitaria para el Mejoramiento del Entorno Escolar. En ella se tendrán en cuenta los liderazgos comunitarios e institucionales que se convierten en actores clave para el desarrollo del proceso.



Roles y aspectos por destacar de los actores participantes:

No.	ACTOR /ENTIDAD	ROL EN EL ENTORNO ESCOLAR	PAPEL Y CONTRIBUCIONES A LA INICIATIVA
1.	Colegio Alfredo Iriarte IED	Colegio distrital priorizado por la estrategia de entornos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Facilitan convocatoria de grupos focales de participantes 2. Promueven procesos internos de adherencia a los aprendizajes realizados por la estrategia 3. Movilizan y lideran evento hito, así como actividades intermedias en el entorno inmediato
2.	Colegio Colombia Viva IED	Colegio distrital priorizado por la estrategia de entornos	<ol style="list-style-type: none"> 1. Facilitan convocatoria de grupos focales de participantes 2. Promueven procesos internos de adherencia a los aprendizajes realizados por la estrategia 3. Movilizan y lideran evento hito, así como actividades intermedias en el entorno inmediato
3.	Colegio Nuestra Señora de las Lajas INSILAJAS	Colegio privado invitado a la estrategia para participar	<ol style="list-style-type: none"> 1. Facilitan convocatoria de grupos focales de participantes

			<ol style="list-style-type: none"> Promueven procesos internos de adherencia a los aprendizajes realizados por la estrategia Movilizan y lideran actividades intermedias en el entorno inmediato
4.	JAC Chircales	Liderazgos comunitarios	<ol style="list-style-type: none"> Movilizan convocatoria vecinal Préstamo de espacios de reunión a nivel comunitario Lideran ejercicios transversales para el uso del espacio público más allá de la estrategia
5.	JAC El Rosal	Liderazgos comunitarios	<ol style="list-style-type: none"> Movilizan convocatoria vecinal Lideran ejercicios transversales para el uso del espacio público más allá de la estrategia
6.	JAC Callejón Santa Bárbara	Liderazgos comunitarios	<ol style="list-style-type: none"> Movilizan convocatoria vecinal Lideran ejercicios transversales para el uso del espacio público más allá de la estrategia
7.	JAC Carolina Sur II Sector	Liderazgos comunitarios	<ol style="list-style-type: none"> Movilizan convocatoria vecinal Lideran ejercicios transversales para el uso del espacio público más allá de la estrategia
8.	Biblioteca Comunitaria Raíz de Barro	Facilitadores de procesos y promotores culturales	<ol style="list-style-type: none"> Movilizan convocatoria vecinal Dinamizan espacios dentro de las actividades propuestas con talleres de promoción de lectura y apropiación territorial Desarrollan propuestas artísticas que pueden fortalecer las agendas de programación de los eventos
9.	Colectivo Epsilon	Facilitadores de procesos y promotores ambientales	<ol style="list-style-type: none"> Movilizan convocatoria vecinal Dinamizan espacios dentro de las actividades propuestas con sensibilizaciones sobre ambiente y aproximaciones prácticas para la mejoría del espacio público
10.	Casa de la Juventud	Entidad a cargo de oferta focalizada para población joven	<ol style="list-style-type: none"> Facilitan procesos formativos articulados con la estrategia Préstamo de material para eventos (sonido, carpas, instrumentos, etc) Desarrollan talleres transversales que apuntan a la prevención de violencias.
11.	CREA - IDARTES	Entidad a cargo de oferta focalizada en artes	<ol style="list-style-type: none"> Facilitan procesos formativos articulados con la estrategia

12.	Ana Cuellar	Lideresa destacada en temas de huertas y ambiente	1. Gestión de escenarios comunitarios para mantener los procesos de huertas a nivel vecinal.
-----	-------------	---	--

6. BENEFICIARIOS Y BENEFICIARIAS

¿Quiénes son los beneficiarios o destinatarios de la iniciativa? *Beneficiarios directos*

La iniciativa tiene como beneficiarios directos a los niños, niñas, adolescentes y jóvenes (NNAJ) que hacen parte del entorno escolar EEP 55 – Chircales, con una matrícula aproximada de 4.475 estudiantes pertenecientes a instituciones educativas oficiales y privadas del sector. Esta población participará en las acciones formativas culturales y comunitarias orientadas a la prevención de violencias y consumo de sustancias psicoactivas, con énfasis en adolescentes y jóvenes por su mayor exposición a factores de riesgo identificados en el territorio. No obstante, se buscará incluir procesos con los diferentes cursos de vida alineados con la intención de la estrategia de propiciar la integración comunitaria y la apropiación territorial.

Desde un enfoque diferencial, la iniciativa reconoce la diversidad de la población beneficiaria, incluyendo estudiantes en distintos momentos del ciclo de vida, población en condición de vulnerabilidad socioeconómica, posiblemente personas con discapacidad y diversidades de género, promoviendo entornos seguros, inclusivos y de cuidado.

Beneficiarios indirectos

Como beneficiarios indirectos se identifican las familias y cuidadores (que de manera focalizada también podrán vincularse en ejercicios formativos para trabajar en procesos intergeneracionales que le apunten a la corresponsabilidad), la comunidad vecinal, organizaciones sociales (como el Colectivo Epsilon y la Biblioteca Comunitaria Raíz de Barro), actores comunitarios y comerciantes del sector, quienes se verán impactados por el fortalecimiento de entornos protectores, la apropiación del espacio público y la consolidación de redes de cuidado en el territorio.

7. FORMACIÓN MALLA DE APRENDIZAJE HABILIDADES SOCIOEMOCIONALES

La malla de aprendizajes se presenta como una herramienta dirigida a las comunidades educativas, los procesos comunitarios y las familias, con el propósito de facilitar el abordaje, la comprensión y el fortalecimiento de las habilidades socioemocionales en las instituciones educativas y sus entornos. Esta propuesta se estructura en torno a seis cursos de vida, conforme a lo establecido en la Resolución 3280 de 2018 del Ministerio de Salud y Protección Social de Colombia, cuyo objetivo es fortalecer el desarrollo socioemocional en la a) gestación, puerperio y lactancia; b) primera infancia; c) infancia; d) adolescencia; e) juventud; y f) adultez integrando habilidades como el autoconocimiento, la agencia, la empatía, el manejo de conflictos y la toma de decisiones, con base en referentes académicos y organizaciones reconocidas. La malla entra en diálogo con las acciones y estrategias ya implementadas en los entornos barrial-territorial, escolar, familiar y digital, buscando potenciar dichas iniciativas. Así, se reconoce la importancia de integrar la educación socioemocional con lo cognitivo, impactando positivamente el clima y la convivencia escolar.

Para la implementación de la Estrategia Entornos Escolares Inspiradores es una gran oportunidad de visibilizar que el desarrollo de la iniciativa comunitaria EEP 55 RUU- Chircales “Corrientes de Memoria” busca aumentar su nivel de incidencia y sostenibilidad a través de procesos pedagógicos transversales. En ese sentido, el Plan de trabajo propuesto en esta iniciativa incorporará un esquema de formación que rescata las habilidades socioemocionales como vehículo para la transformación de los entornos escolares y la mejora de la relación Escuela - Territorio.

Componente Habilidades Socioemocionales	Cursos de Vida	Habilidades Relacionadas	Aprendizajes Esenciales	Acciones, experiencias y ambientes de aprendizaje
Agencia: Es una habilidad esencial ya que permite que las personas tomen un papel activo en su propio aprendizaje, se posicionen como agentes de cambio en su comunidad y se apropien de su desarrollo en función de la transformación de su realidad (Sen, 2000).	Adolescencia, Juventud, Adultez	Sentido de comunidad y autonomía	Entiende la importancia de desarrollar procesos comunitarios y participa de ellos, identifica las acciones con las que puede aportar en el desarrollo de espacios comunitarios o de un bien común y, participa de espacios que generen un bien común en el entorno familiar, barrial, escolar y digital	Realizar actividades que propendan al cumplimiento de una meta colectiva (ej: participar de la huerta comunitaria y de los ejercicios de graffiti), desarrollar proyectos sobre el impacto de problemáticas en distintos niveles (individual, social y global), así como la reflexión crítica y la propuesta de acciones que transformen las realidades de su comunidad (ej: participar en mesas de trabajo de planeación de las jornadas y, apoyar los ejercicios de réplica de las

				sensibilizaciones realizadas a los grupos focales) y, diseñar encuentros en los cuales se pueda reconocer qué tipo de aportes individuales se pueden brindar para promover acciones comunitarias.
<p>Toma de decisiones: Esta habilidad socioemocional está alineada con los valores, metas y necesidades. Implica la evaluación de opciones, así como el anticipar consecuencias y hacer elecciones entre un conjunto de alternativas. Lo anterior, con base en criterios específicos e información disponible, y considerando el bienestar individual, social y colectivo (Casel, 2020; Goleman, 1995).</p>	<p>Adolescencia, Juventud</p>	<p>Pensamiento crítico y responsabilidad.</p>	<p>Participa de la creación de proyectos o estrategias para la prevención de las violencias en la escuela o en los diferentes entornos, comprende su responsabilidad personal respecto a sus acciones y la forma en que estas inciden o impactan en las demás personas, diferencia hechos de opiniones, analizando cómo influyen los valores, emociones y creencias en la interpretación de la información.</p>	<p>Promover proyectos de clase para la promoción del cuidado en el entorno físico y digital, creando y adquiriendo herramientas de prevención de violencias en la escuela (ej: participando de los ejercicios de prevención de consumo de SPA en el marco de la estrategia), facilitar espacios de debate y análisis crítico, en los cuales se examinen estructuras de poder, posturas diversas y dilemas éticos en situaciones de la vida cotidiana (ej: participar de espacios intergeneracionales como el de yoga y danza para conocer la visión de otros), desarrollar actividades de búsqueda de información, toma de postura y argumentación sobre temas relevantes para el grupo (ej: participando de los ejercicios con el Museo de los Chircales para definir</p>

				rutas de memoria que puedan hacer eco con la comunidad).
--	--	--	--	--

8. PLAN DE ACCIÓN DE LA INICIATIVA COMUNITARIA

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1 - Carnaval Colombia Viva: “Territorio que Fluye por la Memoria y el Cuidado: Este hito aborda la exposición de los NNAJ a violencias y consumo de SPA mediante un proceso que articula formación en muralismo con intervenciones artísticas en el territorio. A partir de la reflexión socioemocional, la memoria barrial y el cuidado ambiental, los participantes crean murales que resignifican espacios críticos y posicionan mensajes de cuidado. El cierre en el Carnaval Colombia Viva consolida el arte como herramienta de prevención, apropiación territorial y transformación del entorno escolar.

Resultados esperado:

- Vincular **40** estudiantes de los colegios Colombia Viva IED y Alfredo Iriarte IED en procesos de formación artística por medio del muralismo.
- Realizar **3** intervenciones físicas en el territorio de tipo mural que visibilicen la toma de decisiones, la memoria y el cuidado del medio ambiente.
- Vincular alrededor de **500** personas entre estudiantes, padres, madres, cuidadores y vecinos de la comunidad en un evento de alto impacto que visibilice la oferta institucional y las acciones adelantadas a nivel artístico desde la escuela y el barrio.

CATEGORÍA INSPIRADORA:	Convivencia y Prevención de Violencias				
FACTORES DE RIESGO ASOCIADOS:	Consumo de SPA, malas condiciones de fachadas que dan al espacio público	FACTORES DE PROTECTORES:	CREA, colectivo Epsilon, Casa de Juventud, JAC el Rosal		
ACTIVIDADES	RECURSOS NECESARIOS	LUGAR	DINAMIZADORES (Comunitarios y/o Institucionales)	CRONOGRAMA	
				Inicia	Termina
1. Formación en artes plásticas (muralismo) : Espacio formativo inicial (8 sesiones) donde los NNAJ y adultos se introducen en el muralismo como herramienta de expresión del territorio. Se trabaja el reconocimiento emocional, la memoria barrial y la lectura del entorno (quebrada, chircales, espacios de riesgo), fortaleciendo el autoconocimiento y la empatía a través del lenguaje visual.	Pinceles, papel, colores, lápices, vinilo, PVA, lijas, espátulas, cinta de enmascarar, rodillos, bandejas, brochas	JAC Chircales, con ejercicios de implementación en sitio, específicamente el Parque Chircales	CREA se encargaría del ejercicio a nivel técnico, mientras que el Museo de los Chircales enriquece el proceso de memoria de cara al desarrollo de las muestras visualesn	MAYO	AGOSTO

8. PLAN DE ACCIÓN DE LA INICIATIVA COMUNITARIA

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1 - Carnaval Colombia Viva: “Territorio que Fluye por la Memoria y el Cuidado: Este hito aborda la exposición de los NNAJ a violencias y consumo de SPA mediante un proceso que articula formación en muralismo con intervenciones artísticas en el territorio. A partir de la reflexión socioemocional, la memoria barrial y el cuidado ambiental, los participantes crean murales que resignifican espacios críticos y posicionan mensajes de cuidado. El cierre en el Carnaval Colombia Viva consolida el arte como herramienta de prevención, apropiación territorial y transformación del entorno escolar.

Resultados esperado:

- Vincular 40 estudiantes de los colegios Colombia Viva IED y Alfredo Iriarte IED en procesos de formación artística por medio del muralismo.
- Realizar 3 intervenciones físicas en el territorio de tipo mural que visibilicen la toma de decisiones, la memoria y el cuidado del medio ambiente.
- Vincular alrededor de 500 personas entre estudiantes, padres, madres, cuidadores y vecinos de la comunidad en un evento de alto impacto que visibilice la oferta institucional y las acciones adelantadas a nivel artístico desde la escuela y el barrio.

CATEGORÍA INSPIRADORA:	Convivencia y Prevención de Violencias					
FACTORES DE RIESGO ASOCIADOS:	Consumo de SPA, malas condiciones de fachadas que dan al espacio público		FACTORES DE PROTECTORES:	CREA, colectivo Epsilon, Casa de Juventud, JAC el Rosal		
2. Formación en muralismo enmarcado en prevención de consumo de SPA: Proceso pedagógico (8 sesiones) donde se reflexiona sobre riesgos del consumo de SPA y violencias, conectándolo con el territorio. Se promueve la toma de decisiones, pensamiento crítico y agencia, traduciendo estos aprendizajes en propuestas visuales colectivas que logren concatenar un ejercicio colectivo donde los jóvenes pongan en el centro la apropiación territorial.	Pinceles, papel, colores, lápices, vinilo, PVA, lijas, espátulas, cinta de enmascarar, rodillos, bandejas, brochas		Casa de la Juventud, con ejercicios de implementación en sitio, específicamente en el parque El Rosal	Casa de la Juventud se encargará del ejercicio de conexión para la prevención del consumo de sustancias y el fortalecimiento del saber técnico	JUNIO	JULIO
3. Intermedia 1 - “Colores que Deciden y Cuidan”: Se dividirá al grupo en 2, cada uno de quince estudiantes del colegio Colombia Viva IED con sus respectivos acompañantes/cuidadores a cargo. La primera mitad del grupo trabajaría en una jornada de mural colectivo que aborda la	Pinceles, papel, colores, lápices, vinilo, PVA, lijas, espátulas, cinta de enmascarar, rodillos,		Parte trasera del colegio Colombia Viva IED	TDJ con el apoyo de la Casa de la Juventud	JULIO	JULIO

8. PLAN DE ACCIÓN DE LA INICIATIVA COMUNITARIA

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1 - Carnaval Colombia Viva: “Territorio que Fluye por la Memoria y el Cuidado: Este hito aborda la exposición de los NNAJ a violencias y consumo de SPA mediante un proceso que articula formación en muralismo con intervenciones artísticas en el territorio. A partir de la reflexión socioemocional, la memoria barrial y el cuidado ambiental, los participantes crean murales que resignifican espacios críticos y posicionan mensajes de cuidado. El cierre en el Carnaval Colombia Viva consolida el arte como herramienta de prevención, apropiación territorial y transformación del entorno escolar.

Resultados esperado:

- Vincular 40 estudiantes de los colegios Colombia Viva IED y Alfredo Iriarte IED en procesos de formación artística por medio del muralismo.
- Realizar 3 intervenciones físicas en el territorio de tipo mural que visibilicen la toma de decisiones, la memoria y el cuidado del medio ambiente.
- Vincular alrededor de 500 personas entre estudiantes, padres, madres, cuidadores y vecinos de la comunidad en un evento de alto impacto que visibilice la oferta institucional y las acciones adelantadas a nivel artístico desde la escuela y el barrio.

CATEGORÍA INSPIRADORA:	Convivencia y Prevención de Violencias				
FACTORES DE RIESGO ASOCIADOS:	Consumo de SPA, malas condiciones de fachadas que dan al espacio público	FACTORES DE PROTECTORES:	CREA, colectivo Epsilon, Casa de Juventud, JAC el Rosal		
prevención del consumo de sustancias psicoactivas donde se promueve la toma de decisiones conscientes, la agencia y el proyecto de vida, resignificando el espacio como mensaje de cuidado. La segunda mitad del grupo, trabajaría en un ejercicio de mural enfocado en la protección de la quebrada y el entorno ambiental, promoviendo la corresponsabilidad y el cuidado colectivo con el apoyo del colectivo Epsilon. Se fortalece la conciencia ambiental y la relación territorio-bienestar.	bandejas, brochas				
4. Intermedia 2 - “ Huellas de Chircales ”: Intervención mural que recoge la historia, identidad y memoria del territorio, reconociendo los Chircales como espacio de transformación social. Se fortalecen	Pinceles, papel, colores, lápices, vinilo, PVA, lijas, espátulas, cinta de enmascarar, rodillos,	Parque Chircales Canchas, se evaluará la posibilidad de hacer un ejercicio réplica en la sede B	TDJ con el apoyo de CREA y el Museo los Chircales	AGOSTO	AGOSTO

8. PLAN DE ACCIÓN DE LA INICIATIVA COMUNITARIA

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 1 - Carnaval Colombia Viva: “Territorio que Fluye por la Memoria y el Cuidado: Este hito aborda la exposición de los NNAJ a violencias y consumo de SPA mediante un proceso que articula formación en muralismo con intervenciones artísticas en el territorio. A partir de la reflexión socioemocional, la memoria barrial y el cuidado ambiental, los participantes crean murales que resignifican espacios críticos y posicionan mensajes de cuidado. El cierre en el Carnaval Colombia Viva consolida el arte como herramienta de prevención, apropiación territorial y transformación del entorno escolar.

Resultados esperado:

- Vincular 40 estudiantes de los colegios Colombia Viva IED y Alfredo Iriarte IED en procesos de formación artística por medio del muralismo.
- Realizar 3 intervenciones físicas en el territorio de tipo mural que visibilicen la toma de decisiones, la memoria y el cuidado del medio ambiente.
- Vincular alrededor de 500 personas entre estudiantes, padres, madres, cuidadores y vecinos de la comunidad en un evento de alto impacto que visibilice la oferta institucional y las acciones adelantadas a nivel artístico desde la escuela y el barrio.

CATEGORÍA INSPIRADORA:	Convivencia y Prevención de Violencias					
FACTORES DE RIESGO ASOCIADOS:	Consumo de SPA, malas condiciones de fachadas que dan al espacio público	FACTORES DE PROTECTORES:	CREA, colectivo Epsilon, Casa de Juventud, JAC el Rosal			
habilidades de identidad, empatía y sentido de pertenencia.	bandejas, brochas					
5. Hito 1 - Carnaval Colombia Viva: “Territorio que Fluye por la Memoria y el Cuidado” Evento comunitario que integra danza, arte y participación, visibilizando los procesos desarrollados. Se resignifica el territorio como espacio de vida, expresión y convivencia, fortaleciendo redes de cuidado, vínculos comunitarios y uso positivo del tiempo libre. El ejercicio incluye una feria de emprendimientos y feria de servicios enfocada en la mitigación de violencias y la generación de espacios para la comunidad educativa y vecinal.	Tarima, sonido (micrófonos, parlantes y planta eléctrica), carpas, mesas y sillas, extensiones eléctricas, hidratación y refrigerios	Parque trasero del colegio Colombia Viva	TDJ con el co-liderazgo del colegio Colombia Viva IED	JULIO	JULIO	

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 2 - Cierre Semana Alfredista: “Semana Alfredista: Movimiento que fluye por y para la vida”: Este hito fortalece la convivencia y el bienestar emocional a través de formaciones en danza, yoga y Lectura, Escritura y Oralidad (LEO), que desarrollan habilidades

socioemocionales y vínculos intergeneracionales. Estas se proyectan en acciones comunitarias y pedagógicas asociadas a la movilidad segura y buenas prácticas por parte de los actores viales y, al cuidado del espacio público. Su cierre en la Semana Alfredista posiciona el cuerpo, la palabra y la participación como medios para transformar el entorno escolar en un espacio de cuidado, encuentro y convivencia.

Resultados esperado:

- **100 participantes formados por medio de los procesos formativos en danzas, yoga y lectura, escritura y oralidad de carácter intergeneracional, incluyendo a comunidad vecinal (adultos mayores), cuidadores/as, estudiantes de los colegios Alfredo Iriarte IED y Colombia Viva IED, así como de los colegios privados del entorno escolar.**
- **+150 actores viales que frecuenten el entorno escolar sensibilizados frente a prácticas de movilidad segura para la protección de la niñez y juventud.**
- **Vincular alrededor de 500 personas entre estudiantes, padres, madres, cuidadores y vecinos de la comunidad en un evento de alto impacto que visibilice las acciones adelantadas a nivel artístico desde la escuela y el barrio, así como los avances en los procesos formativos realizados en el entorno escolar.**

CATEGORÍA INSPIRADORA:	Apropiación Territorial y Cohesión Social				
FACTORES DE RIESGO ASOCIADOS:	Riñas, siniestralidad por movilidad del sector, inadecuada disposición de residuos sólidos	FACTORES DE PROTECTORES:	Biblioteca Comunitaria Raíz de Barro, colectivo Epsilon, JAC Chircales, JAC Callejón Santa Bárbara. JAC Carolina Sur II Sector		
ACTIVIDADES	RECURSOS NECESARIOS	LUGAR	DINAMIZADORES (Comunitarios y/o Institucionales)	CRONOGRAMA	
				Inicia	Termina
1. Formación en yoga intergeneracional : Espacio de bienestar (8 sesiones) que promueve la regulación emocional, la conciencia corporal y el manejo del estrés. Se fortalece el autoconocimiento, la respiración consciente y el cuidado de sí y del otro como estrategia de prevención de violencias.	Tapetes o colchonetas, hidratación	JAC Chircales	TDJ	AGOSTO	SEPTIEMBRE
2. Formación en danzas intergeneracional : Espacio de encuentro entre generaciones (colegios priorizados y grupo vecinal en 8 sesiones) donde, a través del movimiento, se fortalecen la expresión corporal, la memoria colectiva y el sentido de pertenencia. Se promueve la empatía, el reconocimiento del otro y la construcción de vínculos, integrando	Cabina de sonido, dispositivo para reproducir música, hidratación	JAC Chircales	TDJ	SEPTIEMBRE	OCTUBRE

narrativas del territorio y prevención de violencias desde el cuerpo.					
3. Intermedia 3 - Mini picnic literario LEO (Lectura, Escritura y Oralidad): Proceso que busca fortalecer la imaginación, la expresión y la construcción de sentido desde la palabra. Se promueve la empatía, la escucha y la creación de relatos sobre el territorio, el cuidado y la convivencia. Este ejercicio se realizará con niños y niñas focalizados de primaria de los colegios Alfredo Iriarte IED, Colombia Viva IED y el colegio Nuestra Señora de las Lajas, en compañía de sus cuidadores/as.	Libros (bibliotecas), papel, colores, esferos, lápices, papel de origami	Lateral colegio Nuestra señora de las Lajas	TDJ con el apoyo de la Biblioteca Comunitaria Raíz de Barro	OCTUBR E	OCTUBR E
4. Intermedia 4 – “Paso Seguro, Territorio que Cuida” (Movilidad): Jornada de sensibilización en movilidad segura a la salida del colegio Alfredo Iriarte con actores viales priorizados como: motociclistas, usuarios de bicicleta, peatones, conductores de vehículos privados y tractocamiones. Se promueve la toma de decisiones responsables, el autocuidado y la corresponsabilidad entre actores viales, reduciendo riesgos de siniestros.	Stickers, impresiones	Transversal 5L Bis	TDJ con el apoyo de la Secretaría de Movilidad y la Secretaría de Seguridad, Convivencia y Justicia	SEPTIEM BRE	SEPTIEM BRE
5. Intermedia 5 – “Manos que Cuidan el Territorio”: Jornada de limpieza y embellecimiento en el Parque Chircales Canchas, promoviendo la apropiación del espacio público y la corresponsabilidad ambiental. Se fortalecen habilidades como trabajo en equipo, agencia y cuidado colectivo. El ejercicio se realizará con estudiantes del colegio Alfredo Iriarte IED y comunidad vecinal.	Guantes, bolsas de basura industriales, escobas y recogedores, pintura para mobiliario, brochas y rodillos	Parque Chircales Canchas	TDJ con el apoyo de la JAC Chircales, JAC Callejon Santa Bárbara, JAC Carolina Sur II Sector, la UAESP, el LIME y la Secretaría de Ambiente	SEPTIEM BRE	SEPTIEM BRE
6. Hito 2 – Cierre Semana Alfredista: “Semana Alfredista: Movimiento que fluye por y para la vida” Evento cultural que visibiliza los	Tarima, sonido (micrófonos, parlantes y	Parque Chircales Canchas	TDJ con el co-liderazgo del colegio Alfredo Iriarte IED	SEPTIEM BRE	OCTUBR E

procesos desarrollados en danza, yoga y LEO, integrando presentaciones artísticas y participación comunitaria. Fortalece vínculos, redes de apoyo y el uso positivo del tiempo libre, recordando que el entorno escolar debe ser espacio de bienestar y convivencia. Se espera una participación de alrededor de 500 participantes entre estudiantes de los colegios priorizados, cuidadores y comunidad vecinal.	planta eléctrica), carpas, mesas y sillas, extensiones eléctricas, hidratación y refrigerios				
---	---	--	--	--	--

ACCIÓN COLECTIVA HITO N. 3 - Carnaval móvil comunitario: “Memorias que Fluyen: Camino de Cuidado y Vida”: Este hito responde a las problemáticas ambientales mediante formaciones en huertas, residuos y jardinería vertical, que se traducen en acciones de recuperación del espacio público y reverdecimiento del territorio. Las intervenciones comunitarias y el carnaval móvil articulan actores e instituciones, promoviendo la apropiación, el cuidado ambiental y el uso positivo del entorno escolar como espacio sostenible y protector.

Resultados esperado:

- **Formar en manejo de huertas a 15 personas para ejercicios de réplica territoriales que puedan fortalecer los procesos de huerta comunitaria en el entorno escolar con el apoyo del Jardín Botánico y el colectivo Epsilon.**
- **Recuperar por medio de intervenciones de limpieza y embellecimiento 2 puntos críticos del entorno escolar (la ronda de la Quebrada la Chiguaza y la escombrera sobre la calle 48p sur).**
- **Vincular al menos a 500 personas en un ejercicio de resignificación del territorio por medio de un carnaval móvil artístico y cultural donde la toma del espacio público se enmarque en la protección de la niñez y la juventud.**

CATEGORÍA INSPIRADORA:	Desarrollo Sustentable y Cuidado del bien Común				
FACTORES DE RIESGO ASOCIADOS:	Inadecuada disposición de residuos sólidos, contaminación de la parte alta de la Quebrada la Chiguaza, acumulación de escombros y residuos, vectores y plagas	FACTORES DE PROTECTORES:	JAC Chircales, JAC El Rosal, Casa de la Juventud, colectivo Epsilon		
ACTIVIDADES	RECURSOS NECESARIOS	LUGAR	DINAMIZADORES (Comunitarios y/o Institucionales)	CRONOGRAMA	
				Inicia	Termina
1. Formación en huertas : Proceso formativo (8 sesiones) orientado a la siembra, el cuidado del suelo y la relación con el territorio como espacio de vida con al menos 15 personas	Semillas (hortalizas, aromáticas), Tierra abonada	Casa de la Juventud	Jardín botánico se encargará del ejercicio de fortalecimiento de capacidades	AGOSTO	SEPTIEMBRE

	entre estudiantes del PRAE de los colegios priorizados, cuidadores y comunidad vecinal. Se promueve la conciencia ambiental, la paciencia, la corresponsabilidad y el trabajo en equipo, conectando el cuidado de la tierra con el bienestar individual y colectivo.	y compost, kit de jardinería, Guantes, madera plástica, cuerda, abonos orgánicos				
2.	Sensibilización en manejo de residuos: Espacio pedagógico para la comprensión del impacto de los residuos en el entorno, especialmente en la quebrada. Se fortalecen habilidades como la toma de decisiones responsables, el pensamiento crítico y el cuidado del entorno. El ejercicio será transversal en jornadas de embellecimiento, limpieza y muralismo, implicando así que se dará en un total de 6 momentos (2 jornadas de embellecimiento y limpieza, 2 jornadas de muralismo y en 2 jornadas de laboratorio de huerta), llegando a alrededor de 200 personas)	Material didáctico sobre manejo de residuos, bolsas, escobas, recogedores	Transversal a los ejercicios a realizar en espacio público	Secretaría de Ambiente, LIME y UAESP se encargarán del ejercicio de fortalecimiento de capacidades	JULIO	NOVIEMBRE
3.	Intermedia 6 – “Territorio que Renace”: Jornada comunitaria de recuperación del parque trasero del Colombia Viva y la escombrera diagonal al CREA. Se promueve la agencia, el trabajo colectivo y la apropiación del espacio público como entorno protector en un laboratorio vivo de alrededor de 4 horas en sitio con el apoyo de las personas participantes del proceso de formación en huertas. Implementación del laboratorio de huerta en la ronda de la quebrada al costado del Colegio Colombia Viva, fortaleciendo la relación con el agua, el territorio y la sostenibilidad.	Guantes, bolsas de basura industriales, escobas y recogedores, pintura para mobiliario, brochas y rodillos. Semillas (hortalizas, aromáticas), Tierra abonada y compost, kit de jardinería, Guantes, madera plástica, cuerda, abonos orgánicos	Parque trasero al colegio Colombia Viva, Escombrera diagonal al CREA y lateral de la ronda de la Quebrada la Chiguaza	TDJ con el apoyo de la JAC el Rosal, el LIME, la UAESP, la Secretaría de Ambiente, Casa de la Juventud	OCTUBRE	OCTUBRE

<p>4. Intermedia 7 – “Huerta Comunidad en Crecimiento” Creación de huerta frente al Colegio Nuestra Señora de las Lajas, promoviendo el trabajo colaborativo, el cuidado y la sostenibilidad en el entorno escolar atendiendo a la falta de conexión actual entre la comunidad educativa y la comunidad vecinal de la zona donde está ubicado el colegio. El ejercicio se realizará con estudiantes, padres, madres, cuidadores/as y maestras del colegio, siendo el público de alrededor de 60 personas, la huerta tendrá un espacio de aproximadamente 2x2 metros cuadrados y los líderes del ejercicio serán los cuidadores que también habrán participado del proceso de formación en huertas.</p>	<p>Semillas (hortalizas, aromáticas), Tierra abonada y compost, kit de jardinería, Guantes, madera plástica, cuerda, abonos orgánicos</p>	<p>Lateral del colegio Nuestra Señora de las Lajas</p>	<p>TDJ con el apoyo de Jardín Botánico, Casa de la Juventud, Secretaría de Ambiente y Subred de Salud</p>	<p>OCTUBR E</p>	<p>OCTUBR E</p>
<p>5. Hito 3 - Carnaval móvil comunitario: “Memorias que Fluyen: Camino de Cuidado y Vida” Recorrido comunitario desde el Colegio Alfredo Iriarte IED hasta el Colegio Colombia Viva IED con una duración aproximada de movilización de 1 hora, cerrando con una feria de juegos tradicionales y oferta institucional en el Parque El Rosal. La intención del ejercicio es que la toma artística vaya por las calles del entorno escolar, mostrando los procesos realizados a lo largo del año, las acciones adelantadas por los grupos comunitarios, educativos y de las colectividades con enfoque cultural (ejemplo: contará con banda en movimiento, danzas, etc), así como visibilizar las calles seguras para los niños, niñas, adolescentes y jóvenes; el cierre del proceso busca situar un punto crítico como un espacio transformativo para el encuentro</p>	<p>Tarima, sonido (micrófonos, parlantes y planta eléctrica), carpas, mesas y sillas, extensiones eléctricas, hidratación, refrigerios, juegos tradicionales (cuerdas, balones, aros, etc.) y batucada</p>	<p>Saliendo desde el Parque Chircales Canchas por toda la Transversal 5L hasta llegar al parque Cra 5J, bajando por la 48L sur hasta la 5A donde se llega al colegio Colombia Viva IED, para cerrar el evento con la feria de juegos tradicionales en el parque trasero del colegio</p>	<p>TDJ con el co-liderazgo de las JAC Chircales y el Rosal</p>	<p>NOVIEMB RE</p>	<p>NOVIEMB RE</p>



SECRETARÍA DE
EDUCACIÓN



comunitario. Promueve vínculos, participación y uso positivo del tiempo libre.					
--	--	--	--	--	--